



الطبعة
٧٥ ق. ١
العدد

٥٢٤

سوبرمان

البطل الجبار

كل خميس لتسليمة الجمعة



Scan By
MAN



من منشورات
دار المطبوعات المصورة



طارفت



البرق



تباع في أرجاء العالم العربي

سورمان

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلي شقلال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانينك

شمار العدد

لبنان : ٧٥ ق.ل - الجمهورية
العربية السورية : ١٠٠ ق.س -
العراق : ٧٠ فلسا - الاردن :
٧٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١٠٢٥ ريال -
البحرين : ١٠٠ فلس - قطر :
١ ريال - دبي وأبو ظبي : ١٠٥٠
درهم - الكويت : ١٠٠ فلس -
السودان : ٧٠ مليما - جمهورية
مصر العربية : ٧٠ مليما - ليبيا :
١٠ ق.ل - الجزائر : ٢ فرنك -
تونس : ١٠٠ مليم - المغرب :
٢ درهم

الاشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل للسنة أشهر

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت
تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت

تلفرافيا : سويرمان

قصة أخرى زاخرة بالأعمال البطولية من مغامرات

سوبرمان



وأما الآن فقد ظهر اسم رجل عادي
آخر يملك شخصية سرية مميّزة
تهتد سلامة مكانه "مور"...

اسم أعظم رجل في العالم تجده في دليل
التلفون في "مور" ولكن لا أحد يعرف ذلك
لأنه مسجل تحت اسم شخصيته السرية
"بيل فوري" شارع كلنتون رقم ٣٤٤...



سيقاتل بطور الخير والشر قريباً وسوف يصطدمان
خاؤه رحلة... (اقرأ قصة :)

رحلة في الباص إلى المجهول!

لو كنت في مدينة مور في تلك الليلة لتعرفت برعدة ...

... ليس من المفرد بل بسبب الزلزال الخفيف ...

نعم توقعت ذلك إنها المرة الثانية

... في الواقع هذا الزلزال الرابع الذي وقع في مور خلال الأسبوعين الماضيين!

المدينة تقع فوق الصخر الصلب واحتمال وقوع الزلازل فيها ضئيل جداً!

أربع هزات متتالية تثير شكوكي!!

يدعي عدد من الناس رؤية مخلوق طائر يحوم في سماء "مور" أثناء الليل!

أنا واثق أنه المسؤول عن هذه الهزات الأرضية!

أظنه عائد إلى بيته بعد أن سبب هزة أخرى!

سأحققه ... مهما كانت أحوال!

سنحت لي الفرصة لأثبت نظريتي!

هناك طريقتي للزلزلة!

وفي سماء المدينة بدأ البطال الفولاذي بمطاردة فريسته ...

بعد قليل...



لا أشعر
للمخلوق...
أين اختفى؟

يجب أن
أبحث عنه
في السحابة

إله أن...



هه؟ يتعمد الزلزلة
عبور سحابة
المصنع الملوثة!

يا إلهي!!

تغيرت السحابة
وأصبحت بشكل
يد لها أصابع
سحرية!!



وعندما انطلق العدو تابع "توربانت" مهارته

هه؟ يبدو
أن المخلوق
يملك
جهازاً خاصاً
لحياء السحابة

الدخان معه
ليبطل عمل
قواي الجبارة

لا أستطيع
الإفلات من
قبضتها!



على أنني سأش
هجومًا معاكسًا
على فوهة
الدخان!!

أو بالأحرى
المدخنة!!



كما توقعت ...
اليدي تعود إلى
المدخنة وتبذل جهدها
لتجريني إلى الأسفل !!

لا أمل لها !!



ثم أنزل
فيها ...



بعد لحظة ...
عندما وصلت المصنع ...

يا إلهي ... ماذا يفعل
هذا هنا ؟

لا بد أننا
استسلمنا للنوم
وبدأنا نعلم !



إن نتيجة استخدام السرعة الجبارة بالإضافة إلى النفقات الباهظة هي ...

لم يعد هناك
الآن وسيلة
لا نطاولق
الدخان ...

عقدة ضخمة
على طريقة
"سويرمان" !!

... لأنني
سددت فوهة
الدخان !



ولكن قبل أن يتم العائدات عبارة
كان "سويرمان" قد انطلقت ثانية ...

هجزت على
اليدي الفازية وهي
الآن في وضع
يلاشعني

... غريمي
في الداخل ولكن
سيبحث عني !



والآن سأتابع السير
وأرجو ألا أكون قد
تأخرت!!



وبفضله نظره التلسكوبي استطاع بذلك "مور" أن
يرى طريقته من بعيد ...

يطير المخلوق كالأسباح ...
ويتمزج عبر حائط مبنى
سر في المدينة!!
هه؟ عرفت المبنى!



لماذا هذا المبنى
بالذات؟

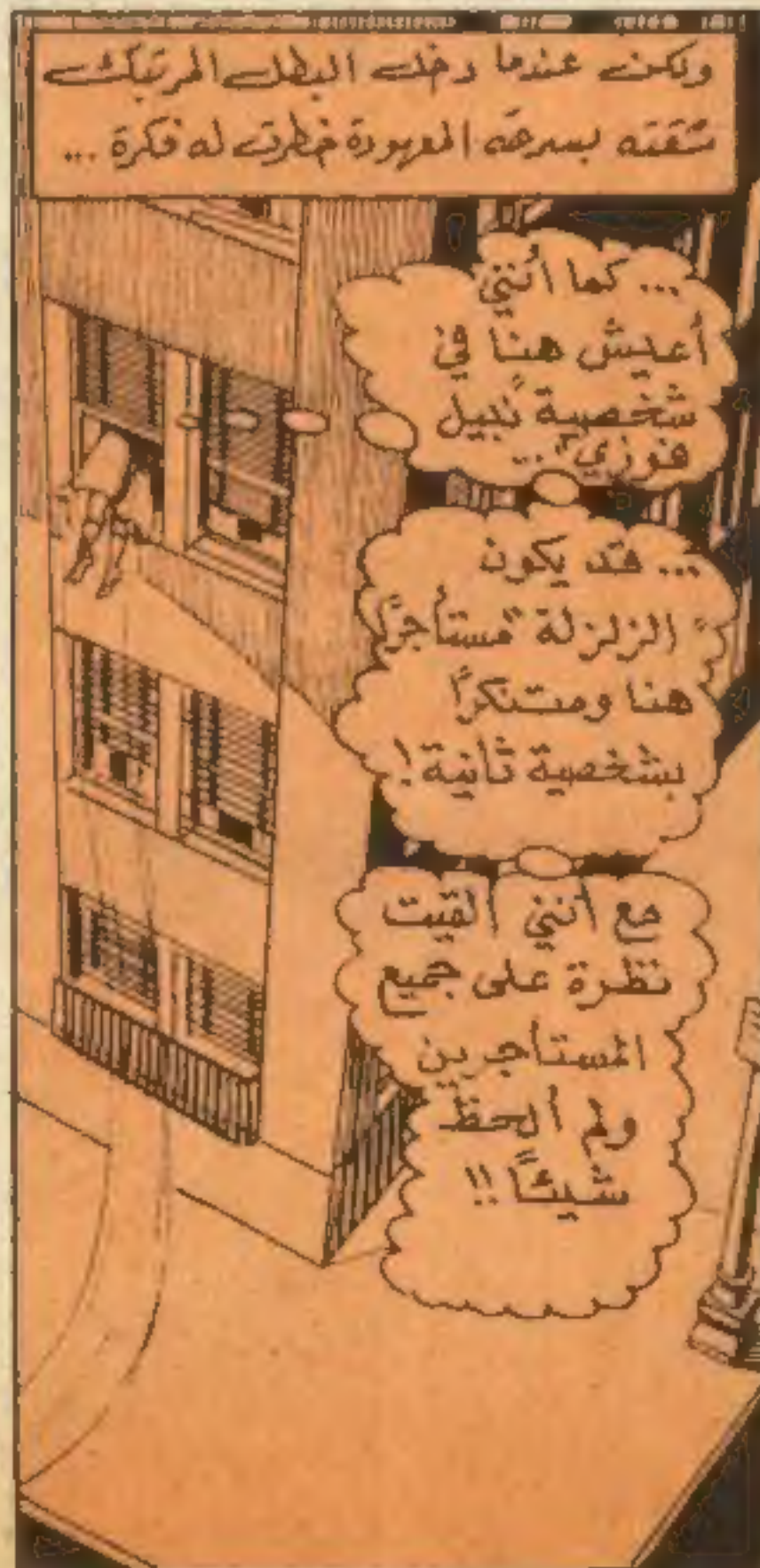
اختار "الزلزلة" هذا
المبنى فلجأ إليه من بين
جميع مباني "مور"!!

صنوع "سوبرمان" لما
شاهده فرش بعينه
واقنع فجأة عن
استخدام النظر التلسكوبي
سوف يدفع الثمن
غالياً ...



يبدو أن
تذكره متقن
إلى درجة
أنه يخدعني
أيضاً!!

من يعلم
ربما كانت
أحد
جيرانني!



ولكن عندما دخل البطل المربك
سقطه بسرعة المبرورة فطرد له فكرة ...

... كما أنني
أعيش هنا في
شخصية ثيل
فوري

... قد يكون
الزلزلة مستأجراً
هنا ومتكرراً
بشخصية ثانية!

مع أنني أقيت
نظرة على جميع
المستأجرين
ولم ألحظ
شيئاً!!



٣٤٤ شارع كلنتون
شقي أنا!

رأيت المخلوق يدخل
ولكنني لم أستخدم
أشعة النظر
كي أعرف إلى أي
غرفة دخل

أنا واثق من
أنه مازال
في الشقة!



... نحن نعلم
أنك سوبرمان
ونحن بحاجة إلى
مساعدة لك!



قضية الربط ساعات الميك في
التفكير العميق...

ربما كان عدوي
قريباً مني الآن...
أو ربما كان
بعيداً جداً!!

انتباه...
نبيل فوزي



أنا أفضل أن أواجه
الناس عندما أكتبهم

مستحيل... نحن
نعيش في المستقبل
في القرن الـ ٢٠٠٠!!



وباضطراب حدّة "نبيل" في شاشة
جهاز التلفزيون...

من هم؟ وكيف يعرفون
شخصيتي السرية؟

سنتسيطر على كل
شيء نراه أو نسمعه
خلال الثواني القادمة!



نعم، ولكن
الحرباء حيوان
صغير يغير لونه
وفقاً لبيئته وهو
ليس ضاراً إلى
هذا الحد!!



وعندما تجلّت الصورة على الشاشة أصيب
"نبيل" بذهول شديد...

أنتم تبرزون
صورة المخلوق
الغامض الذي يهدّد
مدينة "مور"!!

إنه ليس
مخلوقاً
غامضاً...
ألم تر حرباء
في حياتك؟

تطور حيوان
الحرباء وأصبح طوله
٢٠ سنتمتراً

وهو مزود بدكاء
يعادل ذكاء البشر
بالإضافة إلى
غريزة وحشية
للقتل !!

ولكن ما يزعج
حقاً هو أن



إن هذا المخلوق
هو نتيجة ٤,٠٠٠
سنة من التطور!

لا أفهم إلا
إذا ...

نعم ... هكذا
تبدو الحرباء في
عصرنا !!



فهمت ...
خدعني المخلوق
لأنه بدا لي
بشكل إنسان !!

... قدرته على التمويه
تطورت إلى الحد الأقصى، فحرباء القرن
٤٠٠ تستطيع أن تتخذ أي شكل تريده !!



... وميتة اضطرّ رجل القرن الـ ٤٠ إلى
أنه يكتيف نفسه للعيش في مدينة ماسعة
تحت سطح الأرض ...

وكانت قصة تاريخية رهيبه تلك التي تجلّت
أمام عيني "سورمان" ... قصة الأرض في المستقبل
المنقسم على نفسه بسبب الكراهية والعدا ...

... بينما اجتاع حيوان
الحرباء الجبار سطح الأرض
وقرّر أنه يبيد الجنس
البشري ...



جاء حيوان الحرباء إلى عصرك
لإنشاء وتجربة سلاح يسبب الزلازل!
والمواد الخام لتعزيز الطاقة
ليست موجودة في عصرنا!!

نبيل فوزيم

لا عجب في أن شعبك
خائف لأن استخدام جهاز
الزلازل يعني الهلاك لأنكم
الواقعة تحت سطح الأرض!

وعندما انتهت إذاعة الدخيار عبر الزمن...

آه... مسؤولية
الملايين من
سكان المستقبل
تقع فجأة
على عاتقي!!

وكان باستطاعتنا أن نطاردهم الحرباء
إلى عصرك... ولكنها أبطلت عمل
المركبات الزمنية!!

سنترك لك يا سوبرمان
مهمة اكتشاف جهاز الزلازل
واتلافه!

مستقبل الجنس
البشري يعتمد
عليك!

وفي اليوم التالي كان يوم
عطلة فذهب معظم سكان
شارع كلنتون للنزهة
ماعداً هذا الرجل...

منذ الصباح
وأنا أفتحص
المبنى بأشعة
نظري...

... ولكن إلى
الآن لم أخته
إلى أي دليل!

يا إلهي...
هليكوبتر
سياحية تسقط
باتجاه
المبنى!!

ثم ودنى
دونى ما يوت
إنذار دوى
هدير محرك
في الفضاء...

هذه مهمة
"لـسوبرمان!"

بعد لحظة وصل
: نبيلتي الى
زقاة مظلم
ثم انطلقت
منه ...

والدنه بطير رطلت فوراً في الجو
باتجاه الطائرة الساقطة ...

الكاد أستطيع
الوصول إليها
قبل اصطدامها
بالمبنى!

ولكنه عندما أمسكت سوبرمان مقدمة
الطائرة ورفعها بيديه الفولاذيتين ...

أمسكتها ...
هه؟

هل ...
أنا أحلم؟

ثم ... ظهرت لسلسلة فكرة
بميا كانت يحمل الطائرة
المعطلة ...

من قال
مستحيل؟

في الواقع ... إنه
معقول جداً!

أقسم أنني
رايت المبنى يميل كي
يتفادى الطائرة
الساقطة!

ولكن هذا
مستحيل!

أيها القارئ ...
لقد عزيت
ما هو استنتاج
: سوبرمان؟

وعند عودته إلى شارع كلنتون
رقم ٢٤٤ وجد المبنى
منصّبًا كالعادة ...

يبدو أن للحرباء قوة
على تغيير أشكال
أشياء أخرى فضاءً
عن تغيير شكلها!

فهمت الآن كيف
تغير شكل المبنى!

تم أسرع "سوبرمان" نحو
نافذة "بيلك" فلم يره
أحد لشدة سرعته ...

لا شك في أن المخلوق
رأى الطائرة الساقطة
ففكر في طريقة لإنقاذ
نفسه!

ولذا أحنى
المبنى مؤقتًا
ليفادى الطائرة!

سوف أكتشف من
هو لأن المبنى خال في
عطلة الأسبوع!

وليس فيه سوى
ربعة من المستأجرين!

لا بد أن
أحدهم
هو
المخلوق!

بدأ "بيلك"
تحقق
بأمنته
نظره ...

"قريبًا هو هذيع الأملك هذمت
من الطراز الأول ... هلك هو
حيوان الحبار؟ ..."

"فارتيت" رجل أعمال
متقاعد يقضي معظم
أوقاته وهو يقني
بأنه مازا يفعل
بأفيس الزمار؟ ..."

"ميت مارمولد" معجبة إلى
مذ زمن طويل ...
هنا تستطيع الحبار
أنه تتحول إلى
امرأة؟ ..."

"يونانك" خبير
بفنون الكارتيه
وهو رجل هادئ
وردي ... ترى هل هذا
محمّد تمليك فقط؟ ..."









أيها القارئ؟ هل يمكنك أن تهز ما هو جواب "نبيل"؟ وماذا سيفعل شوبرمان؟ مستعد الجواب في أحد أعدادنا المقبلة...



إعداد : سمير سليمان

ادوار جنر

و

دار الجُدري

كان الناس يخافون هذا المرض الخطير الذي لا يرحم حتى الذين
ينجون منه ، أما الآن وبفضل اكتشاف ادوار جنر فلم
يعد أحد يخشاه .

وفي تلك الاثناء لاحظ « ادوار جنر »
أن في بلده ظاهرة تستحق الدراسة
وهي ان المريض المصاب بداء
Vaccine ، وهو مرض ذو
عوارض عابرة ، لا يموت اذا أصيب
بداء الجدري . من هنا ، كان لا بد من
وجود ترابط منطقي بين مرض غير
خطر من جهة وداء فتاك من جهة
أخرى .

انكب « ادوار جنر » على دراسة هذه
العلاقة المنطقية فجمع وثائق عديدة

كان البريطاني « ادوار جنر » تلميذا
لجراح كبير في « سودبوري » عندما
بدأ يهتم بأبحاث خاصة حول مرض
الجدري .

كان داء الجدري هذا في عام ١٧٧٠
خطيرا جدا اذ ذهب ضحيته آنذاك
الاف من الناس . ولم يكن قد عرف
له ، حتى ذلك الحين ، أي دواء ناجح
يتصدى له وينقذ البشر من فظاعاته ،
بعد أن كان الاطباء يلقون بأسلحتهم
أمامه ، عاجزين عن وقف ويلاتهِ .



عديدين، ثم ما لبث أن بدأ يستعمله في مجال الطب الوقائي لكي يقنع المشككين بهذا الاكتشاف الجديد على الأقل .
وكان ان سافر حينذاك الى « لندن » وراح يلقي الفقرء باللقاح الجديد لكي يقيهم الوباء القاتل . فهبطت نسبة الوفيات بين المصابين بالجدرى بشكل ملموس .

ومن الطبيعى أن يكون لهذا النجاح الاكيد صدى طيب لدى الحكومة الانكليزية فتبنت « جنر » واكتشافه .
ثم تأسس بعد ذلك أول مركز تلقيح وطني ومن ثم عمت التجربة العالم بأسره .

لذلك يتم تلقيح الملايين من الاطفال في السنة الاولى من أعمارهم ، ويعاد التلقيح عدة مرات في المراحل التالية من عمر الانسان . .

فكان لواضع هذا اللقاح فضل كبير في محاربة الجدرى وفي اكتشاف اساليب جديدة لمعالجة الامراض أو للوقاية منها . .

وملاحظات زملائه الاطباء الذين كانوا يعالجون مرضى الـ Vaccine والجدرى .
ولعله من « سوء حظ الباحث » أن انقشع ذلك الوباء ذو العوارض العابرة لسنوات عدة وما عاد يصيب الناس . .

لكن المهلة لم تطل كثيرا اذ عاد الـ Vaccine سنة ١٧٧٦ ، ليعود « ادوار جنر » الى ابحاثه السابقة ولما تأكدت نظريته الاولى ، قرر الانتقال الى التطبيق . فأخذ من امرأة مصابة بالـ Vaccine قليلا من القيع وحقنه في دم فتى يدعى : « جون فيليب » . فأصيب الفتى بمرض الـ Vaccine ولكن بشكل خفيف ، ولما تعافى وشفي ، نقل اليه جرثومة قوية من الجدرى . لكن الفتى لم تبدو عليه أمارات التأثير بالداء الرهيب أو عوارضه . .
لقد نجحت التجربة . .
اعاد هذا العالم التجربة على أشخاص

اختبر معلوماتك

	<p>— في أي يوم تحدثل فرنسا ذكرى سقوط سجن (الباستيل) ؟</p>
<p>• لهو كى به يوم ١٤ - : خا</p>	
	<p>— ما اللون الذي يميز به علم فرائضة البحار ؟</p>
<p>• يهتفون به يوم يستأمن به قسوة ، عسكرة : خا</p>	
	<p>— ما اسم البلاد الذي ولد فيه الرحالة الكبير « ماجلان » ؟</p>
<p>• كاهن : خا</p>	
	<p>— ما البلاد الذي نبرع بتمديد نمثال الحرية الى الشعب الاميركي مخلصا ذكرى اعلان استقلال الدولة الاميركية ؟</p>
<p>• ١٧٧١ لهو كى به يوم ، سنة : خا</p>	
	<p>— ما هي السلعة التي اشتهرت بائناها مدينة (هافانا) عاصمة « كوبا » ؟</p>
<p>• كاس : خا</p>	

انتظروا المسابقات والمفاجآت والهدايا التي سيقدمها لكم قريباً مونوران



كريب فروت بريتقال ليموناضة

سيقدم لكم **مونوران** عدّة مسابقات شيقة خلال السنة،
كما سيقدم لكم الهدايا الجميلة والمفاجآت السارة .

قبل ان تنتهوا من مسابقة تبداً الأخرى .

اشتركوا في جميع مسابقات **مونوران** ولا تنسوا
ايضاً انكم لتصبحوا اقوياء مثل ابطالنا عليكم
ان تشربوا **مونوران** المليء بالقيتامين .

مونوران شراب منعش ومغذي وسهل التحضير

ولكن قبل ارتطامه بالمسامير أمسك
"نديم" بدراجته السام ...

آه... نجوت ، ولو
تأخرت لحظة لوقعت
ضحية المتوحش!

هه؟ لوحة المسامير
المستخدمة في محطة
السكة الحديدية!
كيف خطر بباله أن
يرسم خطة كهذه؟

مجنون الرفوف

ولكن كيف؟ المجرم
المجنون يراقبني
وهو مصمم على
قتلي!!

يجب أن
أضبط
أعصابي!

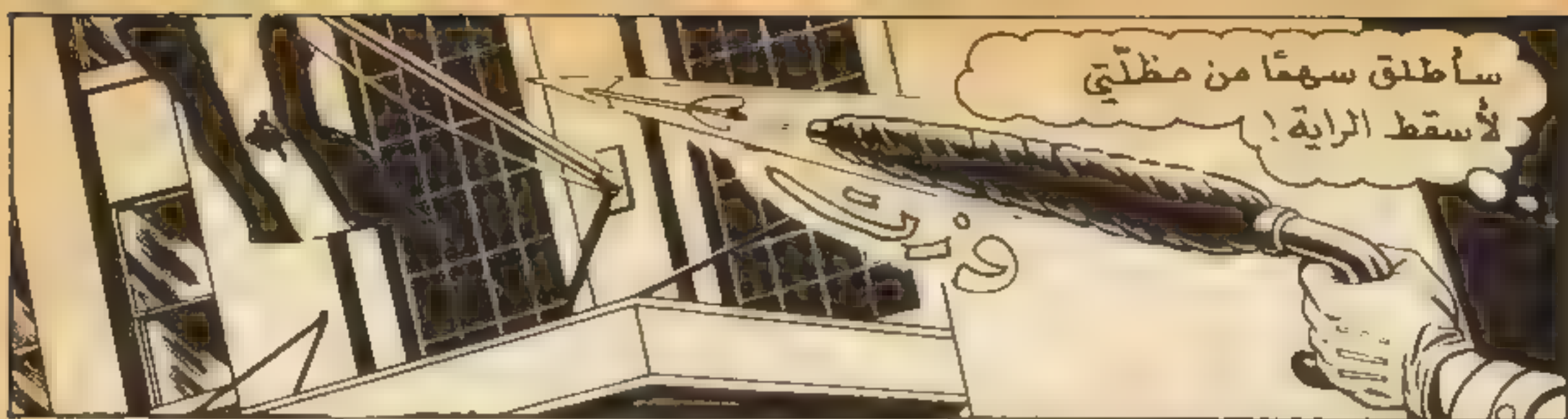
صديقتي
يا نديم...

نجا نديم وهذا يسعدني
لأنني أتمتع بالمطاردة
عندما تكون الطريدة ،
حنقة

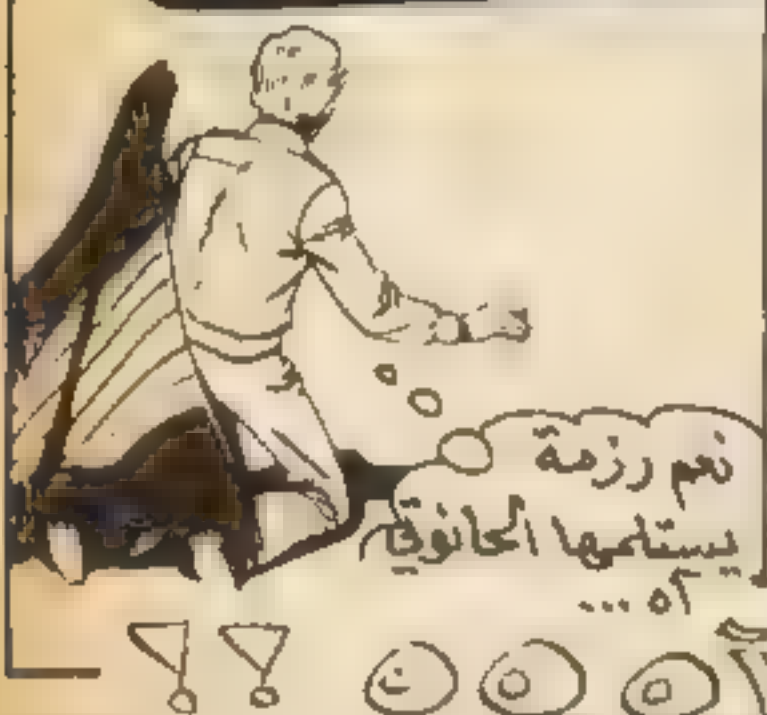
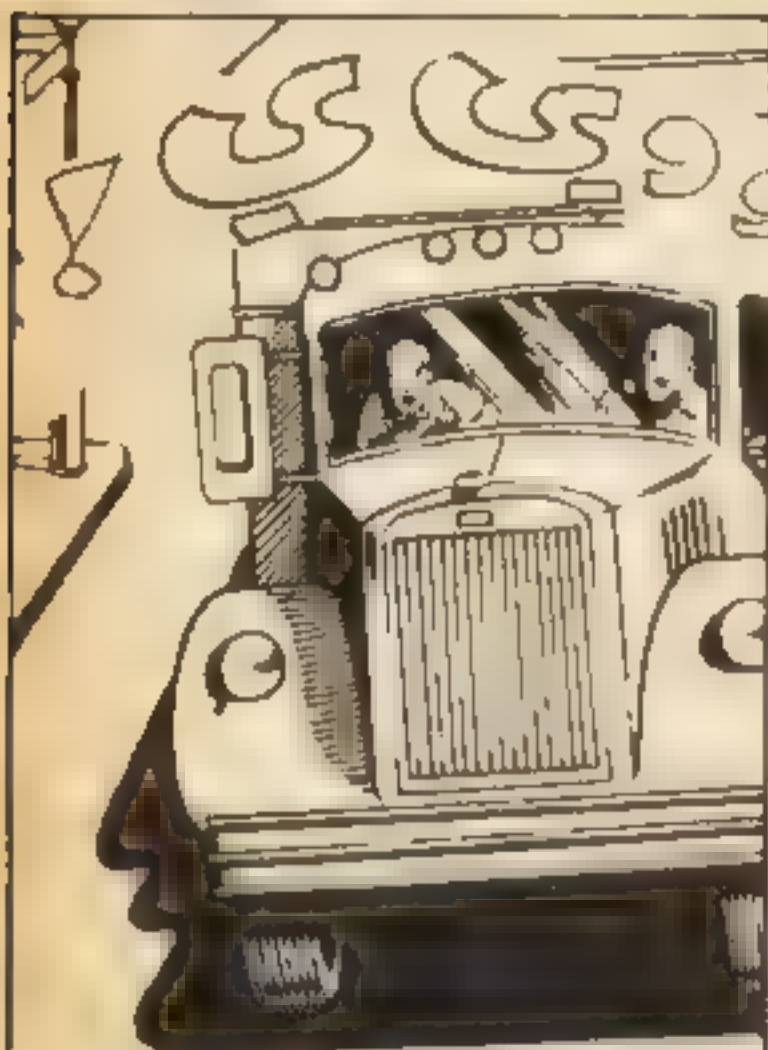
أنا مسرور لأنني
لم أستخف به
سوف يقع في
فخ آخر!

الصيد
الماهر يدرس دائماً
عادات
طريدته!

من عادة
"نديم" أن يمر
تحت الراية عندما
يجتاز الفندق!



سأطلق سهمًا من مظلي
لأسقط الراية!



نعم رزمة
يستلمها الحانوتي
آه...



هه؟ ما هذا؟ من
يريد أن يلقي
كالرزمة؟



إذا كان التوقيت
متقنًا فلا أمل
لنديم!

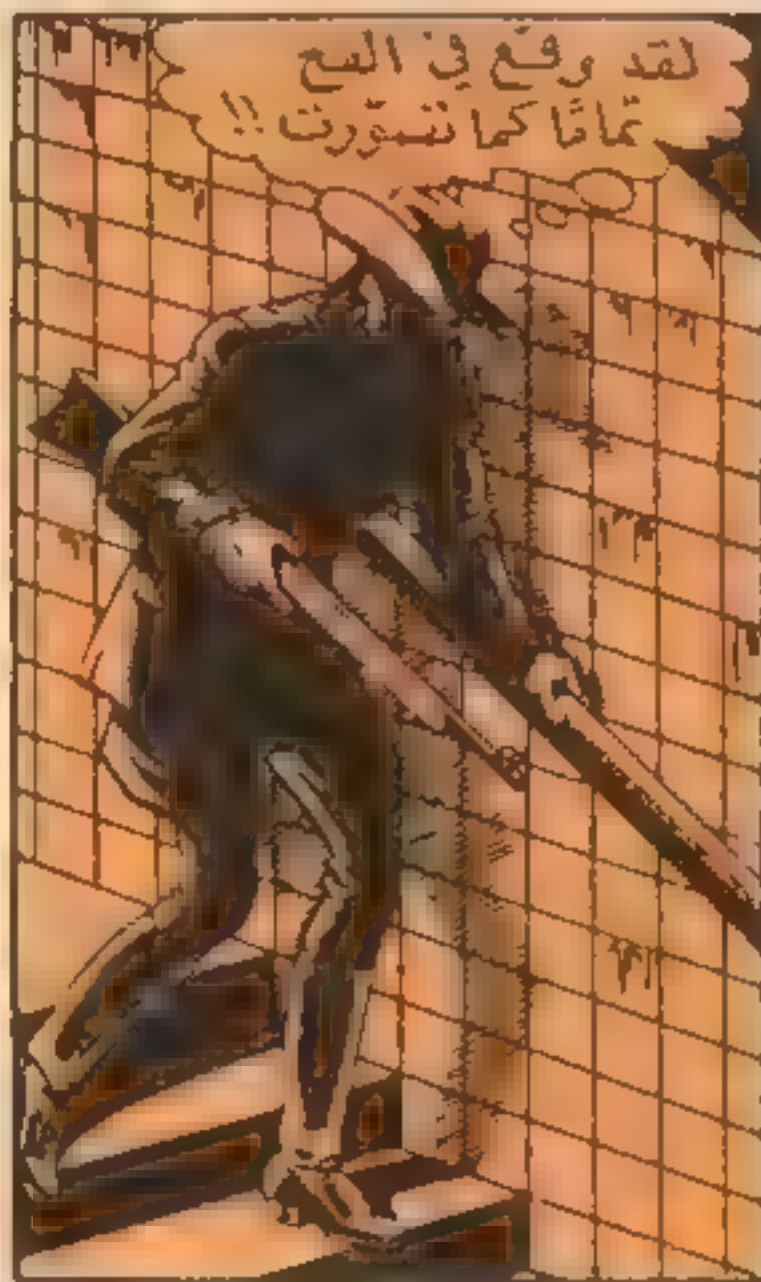


إنه حقًا حادق...
وحركاته هذه
تضيف رونقاً
إلى الصلبة
الأخيرة!

أرجو أن
يقع في الفخ!



أرجو أن أنبطح
لأصبح كـ رغيف الخبز والآن
دهستني الشاحنة!



إهتديت إلى مدخل النفق بواسطة
لوحة المسامير...

وتأكدت أن اللوحة
قَصَّ مدخل آخر للنفق
يؤدي إلى المخبأ الذي أخفيت
فيه فراذك!

هه؟ أيها المتوحش...
أنت فتاة؟!

ما الغريبة
في ذلك...
ديانا المتوحشة
تصطاد أعظم
الطرائد!

ولكن كيف
اكتشفت
شركي؟

ثم رأيت آثار جزمة تؤدي إلى المجرور
ولم أحد غيرها بعد اجتازها...
فتأكدت أنه شرك وأندك
مخبئة في مكان في الخلف!



أخطأت... أنا
أعلاج مشاكلي
لأنني الصبح في النسيط

ولكنني استدعيت
الآن في يتم عملية
القبض!

لا أظنك تشكين الآن في
دخولك السجن!

أنت لست ذكيًا
كما تدعي، سوبرمان
ساعدك في المهمة!



أوشكت الصيادة أة تقتلك
فلماذا لم تستدعي قبل الآن؟

كما يقول الصيادون:
"لم أشأ أن أفسد لذة المطاردة"
ها! ها!

وبعد أن سردت قصة...



اكمل هذه الرسوم بالطريقة الآتية :



يتم عدد المكتبة كما هو ويصيح عدد أوراق الشجرة ضعفه وعدد مبات الفطر ٣ مرات
أكثر من عدد المكتبة . أما الإحصاء فيجب أن يكون عدد لها أقل من عدد الفطر
بنسبة واحد البنية نصف عدد الإحصاء .
إذا كانت هذه الزهور تعجبك فاجعل عدد لها مثل عدد البنية .

مازن و سلوی

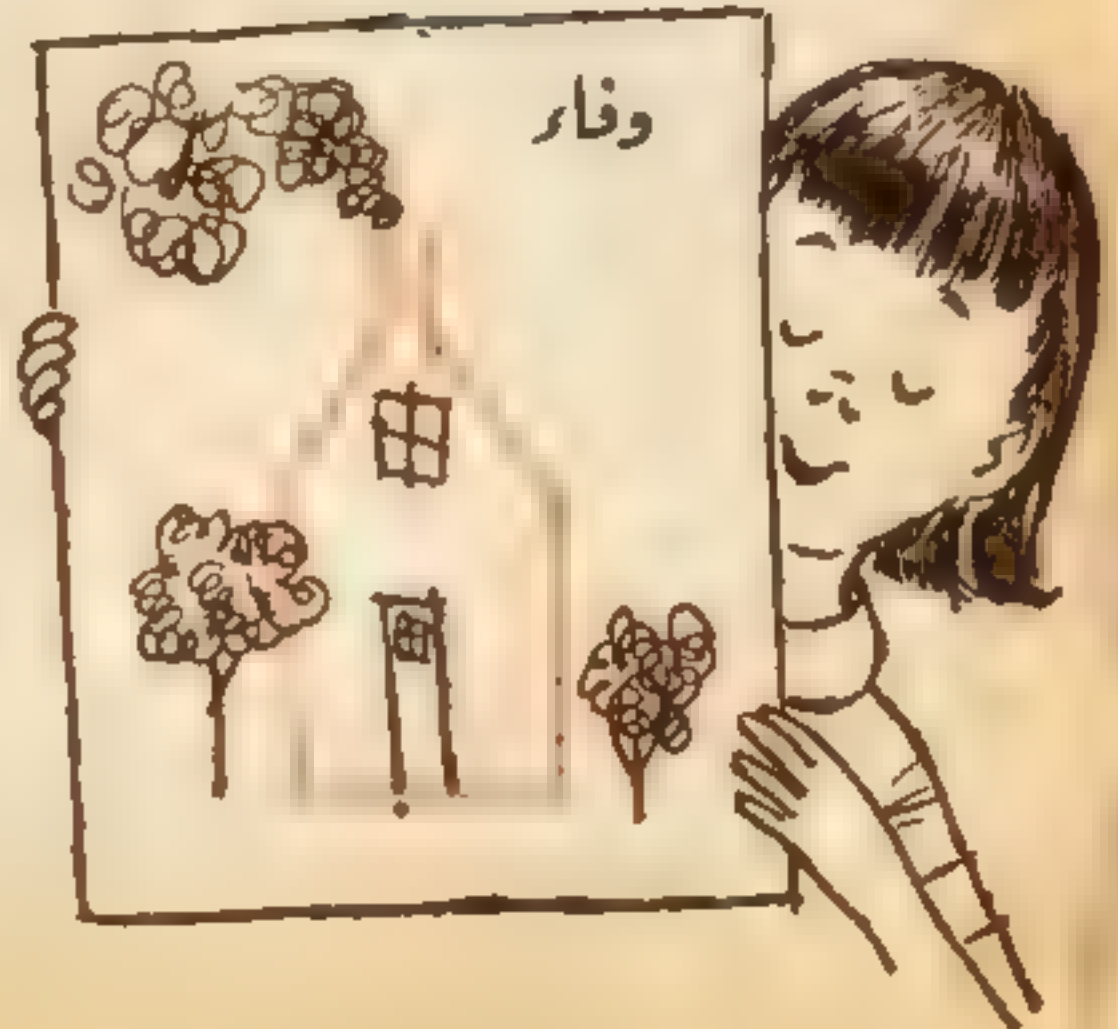


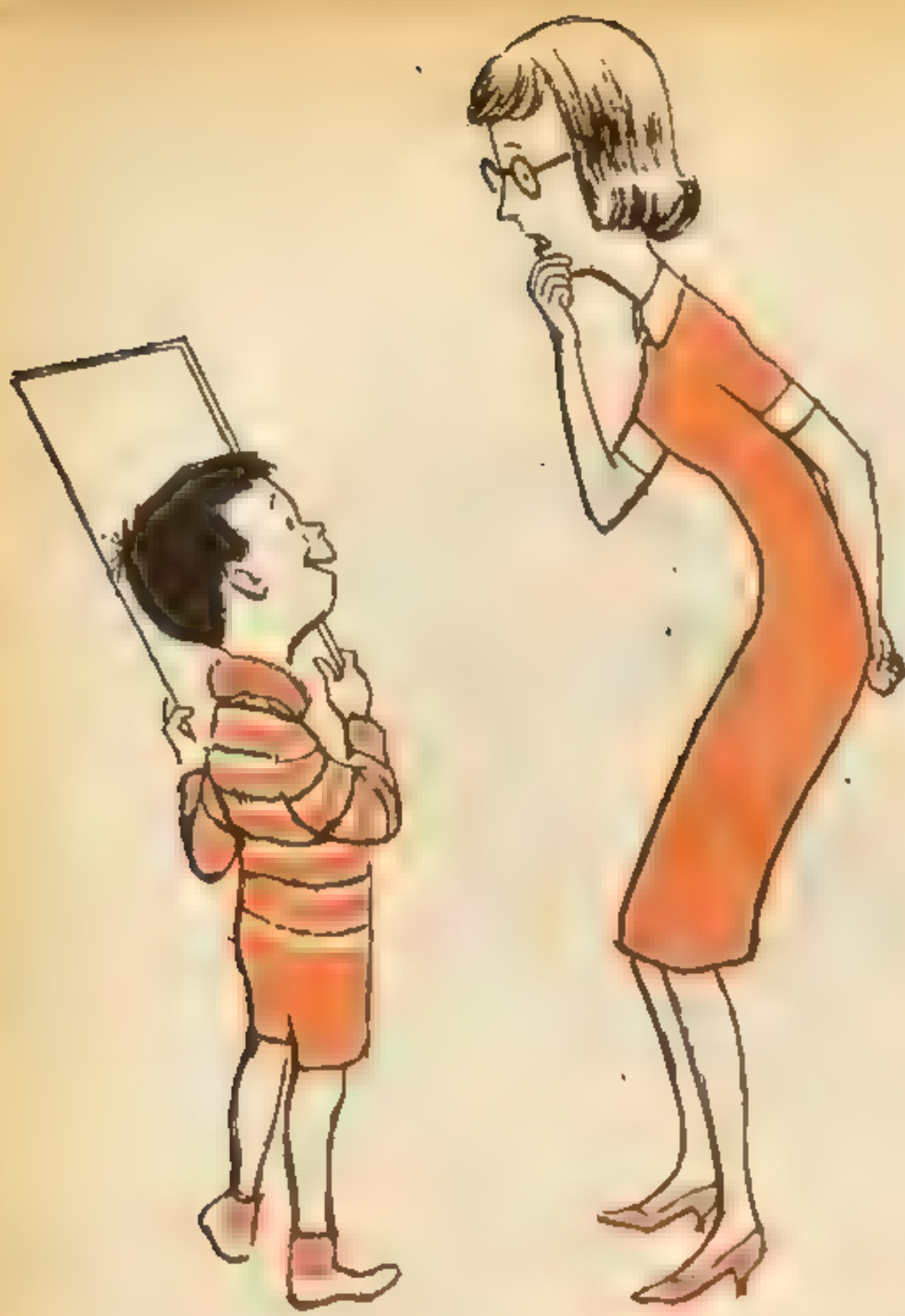
اُمّی طریقتی یسکرا مازنی و سلوی لیترهانت دوتے اُنے یقربا
معنی الدُشجار و المستنقعات ؟

حكاية قصيرة

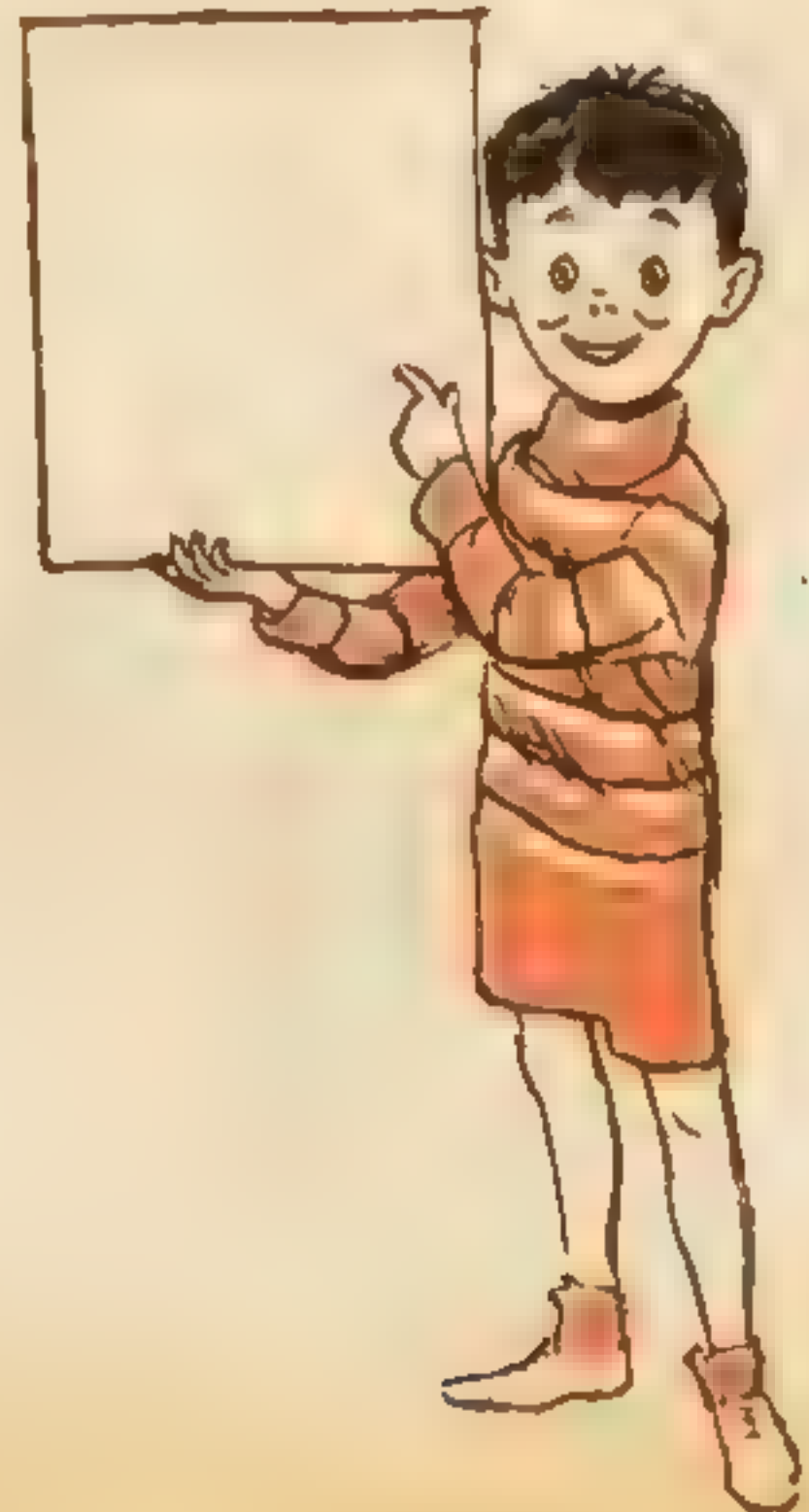


أخذت المعلمة تنظر إلى الرسوم التي
أعدوها التلاميذ . كانت وفاء قد
رسمت بيتاً ومحمد كتباً .





وعندما وصلت إلى رسم غصاة قالت:
 "هذه بقرة؟" أجاب غصاة: "هذه بقرة في
 عقل من الحشائش". قالت المعلمة:
 "وأين الحشائش؟" قال غصاة:
 "لقد أكلتها البقرة!".



- "ولكن أين البقرة؟"
 - لقد ذهبت تبحث عن عقل آخر!

كاتو بالكستناء

صفحة الأمهات

أنت ولا شئت تحت الحلوى. فهذه طريقة صنع كاتو بالكستناء
تستطيع والدتك أن تحضره لك.



اطحن هذا الخليط بعد السلق بشكل
يصبح فيه جافا وسميكا •
ذوب الشوكولا على نار خفيفة مع
قليل من الماء • ثم أخلطها مع الخليط
المطحون سابقا بدون نار ، وذوب
الزبدة في المزيج الجديد ، ثم أتركه في
قالب مدهون بالزبدة لثلاث ساعات
على الأقل •
ارفع القالب بعدئذ ، وأفرش طبقة
من « الكريما » على أطيب كاتو
بالكستناء •
صحتين !

المواد الضرورية المطلوبة :

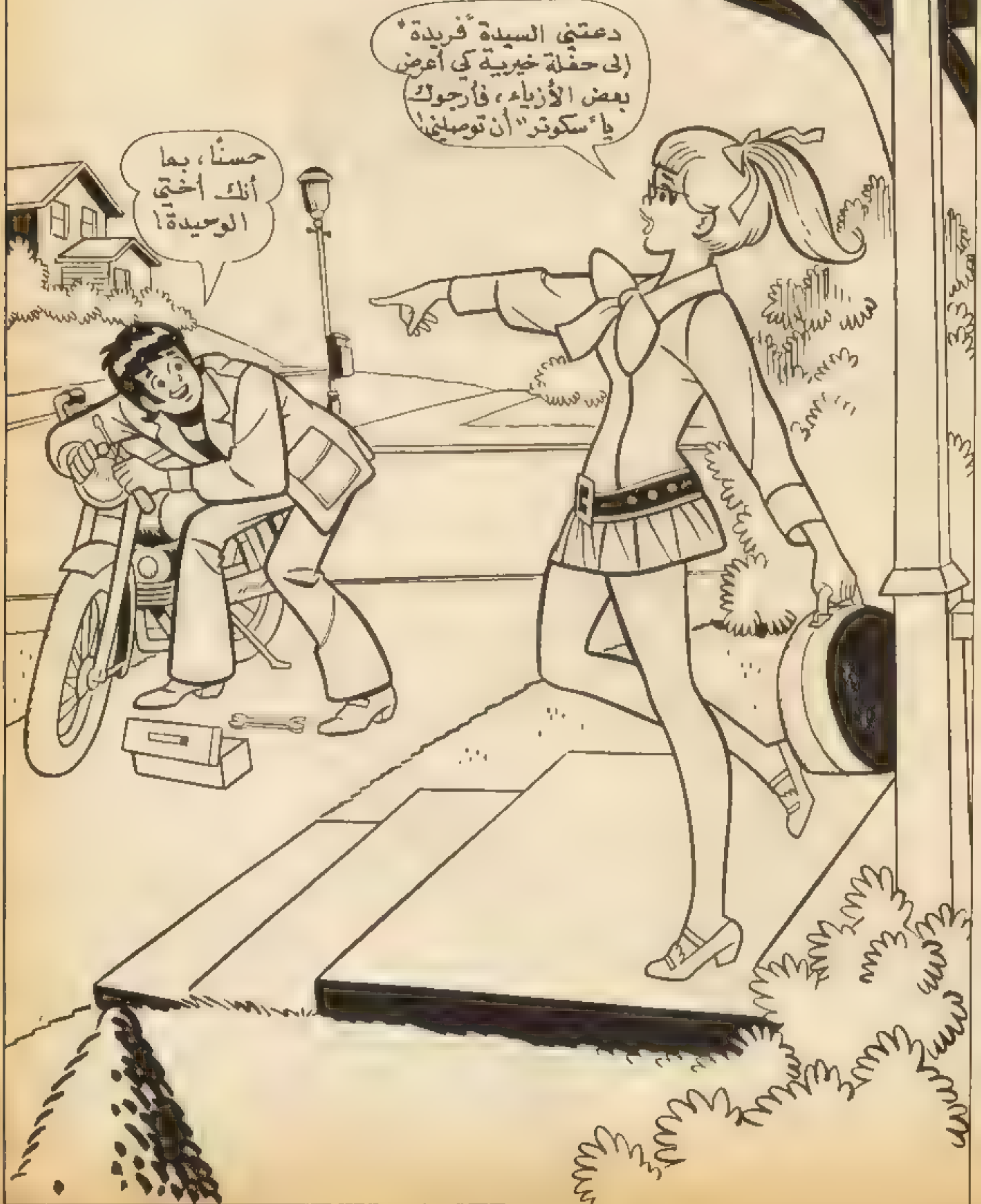
٨٠٠ غرام من الكستناء ، نصف ليتر
من الحليب ، ثلاث قطع كبيرة من
الشوكولا ، ١٠٠ غرام من السكر
و ١٢٥ غراما من الزبدة •

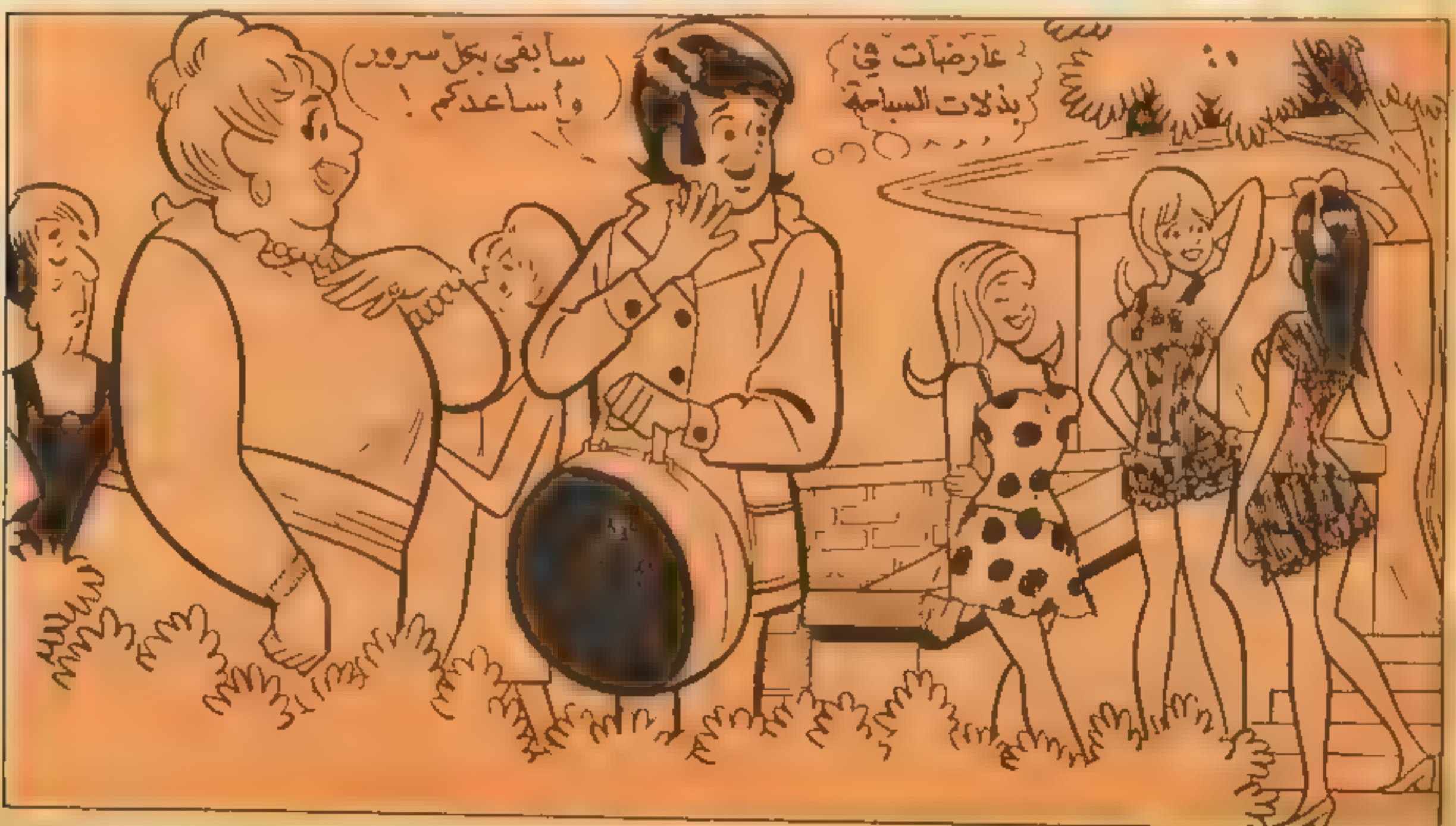
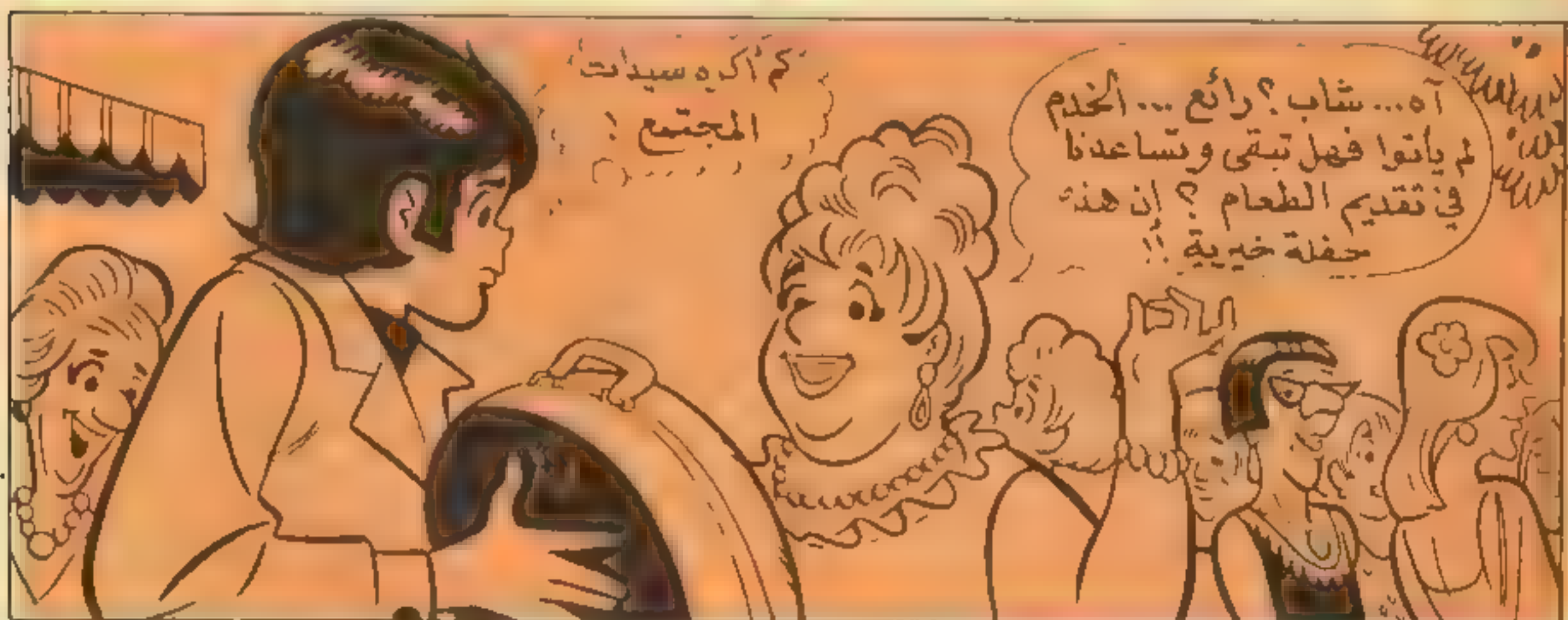
كيفية التحضير :

اجرح حبات الكستناء بسكين وغطسها
خمس دقائق في الماء الغالي • ثم انزع
قشرتها الخارجية ، ثم أسلقها مع
الحليب والسكر •

اعطِ هذه الصفحة لوالدتك .

شقيقة سكوتر سيما في قصة













التفت الأحفاد حول الجدة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدتها
حكايات خالدة سجلناها لكم

حكايات ستي

في هذه السلسلة (٤ أسطوانات)

١. يا جارقا يا بوعلي ٢. يا بيع العنبية
وضعتها وروتها حنة شاميا

٣. الطير الأخضر ٤. قمر وسمر
ترويها: منى حويل



أطلب أيضا
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ أسطوانات)
٩ أغصاني للصفاء وأسطوانتان في اليوم

صدرت كلها عن

دار المطبوعات المصورة

للفون ٣٤١٩٦ / ٣٤١٩٧ - من ب ١٩٩٦ - لبنان